

Trabajos sobre Gaudí

2º Ciclo de Primaria



Gaudí

Antonio Gaudí Cornet nació en 1852 y murió en 1926, a los 74 años, 3 días después de ser atropellado por un tranvía de camino a la Sagrada Familia.

Antonio Gaudí era un arquitecto español de Barcelona y también era modernista.

SUS OBRAS MÁS IMPORTANTES SON:



PALACIO BOTINES EN LEÓN



PARK GÜELL



SAGRADA FAMILIA



CASA BATLLÓ



GAUDÍ

Nacimiento: 25 de Junio de 1852 en Reus.

Fallecimiento: 10 de Junio de 1926, atropellado por un tranvía.

Antonio Gaudí, arquitecto español, máximo representante del modernismo catalán.

Desde niño tuvo un problema reumático que le impidió que jugara con otros niños en la calle, lo que marcó su arquitectura, por su interés en observar la naturaleza.

Gaudí no diseñaba sus obras en plano si no en maquetas 3D. Integrando en ellas trabajos artesanales, que el mismo dominaba.

Colaborando con: ceramistas, vidrieros, herreros, carpinteros etc. Casi toda su obra está en Cataluña, concretamente en Barcelona, salvo cuatro edificios, dos de ellas en nuestra provincia, Casa Botines en León y Palacio Episcopal de Astorga.

Casa Botines tardó solo 10 meses en construirse entre 1894 y 1895, eran dieciséis viviendas, los últimos vecinos se fueron en 1992.

Poco sus últimos años enmarcado en su proyecto maestro, la Sagrada Família, llegó a instalar su taller y vivienda en su interior. Considerada una de las obras más largas del mundo tras casi 140 años en construcción.



Lucía Robles 4º C

GAUDÍ

Antoni Gaudí (Nació en 1852-1926) fue un genial arquitecto español, máximo exponente del Modernismo catalán, conocido por crear un lenguaje arquitectónico único inspirado en la naturaleza, combinando formas orgánicas, estructuras innovadoras y un profundo sentido espiritual, dejando obras icónicas en Barcelona como la Sagrada familia, el Park Güell, la casa Batlló y la pedrera.



GAUDÍ



QUIÉN FUE ANTONI GAUDÍ

Antoni Gaudí fue mucho más que el máximo representante del modernismo catalán: fue un creador visionario que transformó para siempre la manera de entender la arquitectura. Su obra, profundamente inspirada en la naturaleza, la geometría y la espiritualidad, rompió con los estilos históricos y dio lugar a un lenguaje propio, reconocible en todo el mundo. Nació en Reus o Ruadarn en 1852 el 25 de junio y falleció en Barcelona, 10 de junio de 1926, atropellado por un tranvía. En León tenemos Casa Batlló y en Astorga el Palacio Episcopal.

1873 - 1926

Gaudí estudió arquitectura en Barcelona. Se graduó en 1878. Primeras profesoras: los fondeos de la Plaza Real.

VIDA

VIDA PROFESIONAL
Gaudí fue un hombre culto. Barcelona estaba en plena revolución industrial y se le atribuyen muchos inventos. Facilitó mejoras en el transporte y participó a muchos proyectos.

JUVENTUD

INFANCIA
Su padre era calderero. Querían que trabajara el metal y Gaudí le ayudaba en el taller (hacer) y él aprendía a abstracción formas y estructuras.

ESTILO

INSPIRACIÓN
Arte japonés (el dragón, el lagarto), arte mudéjar (mezclar elementos cristianos e islámicos).
Arte gótico (verticalidad, vitrales...).

OBRA

TEMAS
Toda esta inspirada en formas naturales: animales, hojas, animales, conchas, mariscos, mares...

IMPORTANTES

- 1 LA SAGRADA FAMILIA
- 2 CASA VICENS
- 3 EL PARQUE GÜELL
- 4 LA CASA BATLLO
- 5 LA CASA MILA O LA PEDRERA

FUERA DE CATALUÑA
CASA BOTINES
PALACIO EPISCOPAL
EL CAPRICHIO DE GAUDI

Gaudí era rubio y tenía los ojos azules. De joven era muy elegante pero con el tiempo pasó a tener una apariencia descuidada.

ÚLTIMA ETAPA
10 de junio de 1926
Murió atropellado por un tranvía cuando caminaba por una calle de Barcelona. Tenía 73 años.




Gaudí vivió dedicada a su profesión. No se casó ni tuvo hijos.

Gaudí era muy católico, la cultura catalana está muy presente en su obra.

LA SAGRADA FAMILIA

CASA BATLLO

CASA BOTINES

GAUDI

En un niño enfermizo. De pequeño tuvo venenitas, lo que le hizo pasar mucho tiempo solo observando la naturaleza, lo que inspiró su arte.

Inspiración en la naturaleza.
A Gaudí le encantaba observar árboles, animales y montañas, y todo eso formó en sus edificios, donde que eran la mejor obra de su vida.

Parque Güell

El Capricho de Gaudí

La Sagrada Familia es un templo.
Esta basílica lleva construyéndose más de 140 años, lo más tiempo que una pirámide.

Un arquitecto sin planes.
Prefirió trabajar con modelos tridimensionales (plafones de casa de juguete) en lugar de planos dibujados en papel.

Crufa de la obra Gaudí

Basílica de la Sagrada Familia

Un techo de dinosaurio.
El techo de la Casa Batlló parece la espalda de un dragón o una ballena, cubierto de escamas brillantes.










Inventor del trencadís:
Creo una técnica genial para decorar sus obras usando trozos de cerámica, vidrio y azulejos rotos de colores, para recrear de mosaico recatado.

Fuente de peregrinos:
Su primer trabajo importante en Barcelona fue diseñar las fuentes de la Plaza Real que todavía puedes ver hoy.

Basílica de León **Palacio Episcopal Astorga**

Hasta Casa Botines

Sus obras son tan únicas que solo de ellas son considerados Patrimonio de la Humanidad.



El viernes 25 de junio de 1852, a las nueve y media de la mañana, nace Antoni Gaudí i Cornet, hijo de Antonia Cornet de Reus y de Francisco Gaudí Serra, Caldero de Ruidoms. Al día siguiente, fue bautizado en la iglesia prioral de Sant Pere. Reus era la ciudad de la familia materna, donde vivían y tenían la caldería.

A los diecisiete años se trasladó a Barcelona para terminar el bachillerato. En septiembre de 1873 se matricula en la Escuela de Arquitectura.

El Gaudí maduro es un hombre austero, de vida casi espantosa, celoso de su intimidad, dedicado a la familia, a los pocos amigos y sobre todo al trabajo.

Su obra más importante es la Sagrada Família y aquí en León tenemos la Casa Botines.

Gaudí muere en junio de 1926 atropellado por un tranvía.



Gaudi

Antoni Gaudí nació el 25 de junio en Reus (Tarragona).

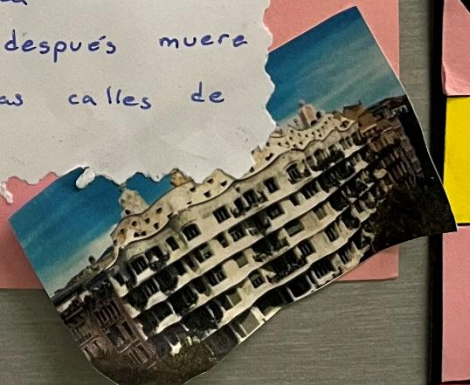
Durante su infancia le encantaba ver a su padre trabajando, que era calderero y observar a la naturaleza.

Empezó los estudios de arquitectura en el año 1873 en Barcelona. Sus diseños eran raros para lo normal pero aún así pudo continuar su carrera y obtuvo el título de arquitectura.

En 1878 conoció a Eusebi Güell quien le ayudo a construir parte de sus obras.

Su primer trabajo fue diseñar unas faroladas que le encargó el Ayuntamiento de Barcelona y hacer el parque Güell. En 1883 empezó a hacer la Sagrada Família. En 1906 Gaudí empieza a hacer la Casa Milà también reconocida como "la Pedrera".

En 1925 se trasladó a vivir a la Sagrada Família. Un año después muere atropellado por un tranvía por las calles de Barcelona.



GAUDI

Gaudí nació en Reus, el 25 de Junio de 1852. Fue el menor de 5 hermanos. Se crió con sus padres, sus hermanos, su abuela, sus tíos y sus amigos. Fue un niño enfermo y vivió varias temporadas en el campo, alejando de la naturaleza. Era un niño muy curioso y aprendió más de plantas y animales que en los libros. Gaudí fue un niño tímido y reservado. No fue un alumno brillante pero sí muy imaginativo. Estudió arquitectura en la Universidad convirtiéndose en el arquitecto español más grande de todos los tiempos.

La mayoría de sus obras están en Barcelona y son de estilo modernista como el Parque Güell, Palau Güell, Casa Milà, Batlló, y la Sagrada Família. Aunque existen algunos edificios en otras ciudades de España como Casa Botines y el Palacio Episcopal en la provincia de León.

El 7 de Junio de 1926 Gaudí fue atropellado por un tranvía, debido a su aspecto descuidado y que iba indocumentado fue confundido por un mendigo. No fue atendido de inmediato y murió 3 días después en el hospital en la plenitud de su carrera.



CASA MILÀ



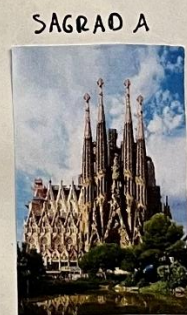
CASA BOTINES



CASA BATLLÓ



PARQUE GÜELL

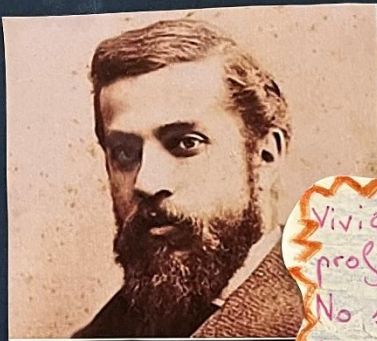


SAGRADA

FAMILIA

GAUDÍ

1852 - 1926



Nació en Reus (Tarragona). Estudió arquitectura en Barcelona

Vivió dedicado a su profesión.
No se casó ni tuvo hijos.

Murió atropellado por un tranvía en una calle de Barcelona. Tenía 73 años.

TEMAS

Naturaleza
Cataluña
Religión



Estilo principal: Modernismo catalán

lineas curvas

Naturaleza
geométrica

fachadas
coloridas



ANTONI GAUDI

(1852 - 1926)

Antoni gaudí fue un genial arquitecto español, máximo exponente del modernismo catalán, reconocido por su estilo único basado en la naturaleza y la geometría orgánica. Nació en sus orígenes el 25 de junio de 1852, desarrolló obras únicas en Barcelona, destacando la Sagrada Familia, El Park Güell y la Casa Batlló. Murió el 10 de junio de 1926 en Barcelona tras ser atropellado por un tranvía.

